QUE PROPOSERA MANGADRAFT 2.0

Je compte redévelopper entièrement Mangadraft ; tant ce qu'il y a sous le capot que l'interface visuelle. Et bien sûr, toute la base de données des comptes, projets, mangas, etc. seront gardés ! Ne vous inquiétez pas, vous ne perdrez rien de ce que vous avez déjà publié.

Pour quoi faire?

Afin d'améliorer significativement les performances, la maintenabilité pour que celuici puisse tenir la charge sans latence face à une grosse masse de lecteurs et créer de nouvelles fonctionnalités facilement et de qualité.

Mais aussi afin de vous sentir le plus à l'aise possible grâce à une nouvelle identité visuelle simple et intuitive où vous serez non pas de simples lecteurs mais des acteurs de la réussite des artistes.

Tout cela pour assurer une évolution croissante de Mangadraft et propulser les auteurs le plus loin possible ensemble, et pour que nous ayons une plateforme française digne des plus grandes plateformes américaines et coréennes.

Mangadraft 2.0, c'est aussi proposer des alternatives de rémunération pour l'auteur, comparé au parcours traditionnel

J'y ajouterai de nouvelles **fonctionnalités originales pour rendre Mangadraft encore plus unique** et je retravaillerai celles déjà présentes. Notamment je proposerai des **systèmes innovants de rémunérations aux auteurs.**

En plus des mangas, bd, comics et light novels, je proposerai la publication de **romans en général et d'artbooks**. Chaque type de publication aura son aspect visuel et des fonctionnalités adaptées pour faciliter la lecture.



Mangadraft 2.0 sera divisée en 3 parties : 3 lieux distincts qui aideront les lecteurs dans leurs recherches :

- Neoville : C'est dans cette « cité » que tous les projets débuteront et progresseront. Toute personne ayant envie de débuter une BD pourra le faire en toute liberté à Neoville !
- Indépolis : Les créations les plus populaires de Neoville auprès des lecteurs passeront à Indépolis ! Indépolis sera le rassemblement des Bds les plus appréciées de Mangadraft, le top du top, choisi par les lecteurs grâce à des systèmes de likes, votes, etc. Les lecteurs seront donc les acteurs directs du succès et de la visibilité de leurs projets préférés et leur permettront d'accéder à un stade supérieur !
- **Editerra** : Le lieu des professionnels et des édités. Les projets professionnels édités sur papier seront classés ici !

Et bien sûr, les **créations indépendantes resteront le coeur** même de Mangadraft : elles seront mises en avant dans chacune des 3 parties et prioritaires. Mangadraft est, et restera la plateforme pour promouvoir les productions indépendantes !

Intégrer les productions éditées permettra d'élargir le panel de nouveautés, et permettra à un nouveau public de découvrir et d'aimer cet incroyable univers que sont les mangas, comics et créations françaises en ligne!

De manière non exhaustive, voici la liste des fonctionnalités prévues pour Mangadraft 2.0

- Fiche profil auteur, lecteur et éditeur.
- Publication simple et ludique de vos projets : mangas, bandes dessinées, comics, romans et artbooks. Système de liaison d'un projet à un autre.
- Système de tomes et chapitres : vous pourrez répertorier vos créations par chapitres et par tomes comme sur une version papier ! Vous pourrez aussi créer des catégories plus spécifiques (par exemple : partie « fanart »)
- Interface d'administration de vos projets revue et améliorée, avec ajout de statistiques pour accéder en un coup d'oeil à la progression de vues/likes et commentaires de vos lecteurs.
- Liaison d'un ou plusieurs comptes à un projet afin d'ajouter l'équipe qui y contribue.
 Chaque utilisateur de l'équipe pourra administrer le projet (Ce ne sera plus limité au seul créateur)
- Création de sondages pour les auteurs : Vous pourrez faire participer vos lecteurs dans vos décisions !
- Les auteurs ET les projets auront un fil d'actualité tout nouveau : Vous pourrez y poster des messages et des images pour interagir au mieux avec vos lecteurs !
- Lecture en ligne intuitive et simple : le confort de lecture sera amélioré
- Possibilité de commenter, aimer, partager chaque page d'un projet et d'encourager
 l'auteur à publier la suite.
- Notification privée de correction orthographique : le lecteur pourra suggérer des corrections à l'auteur facilement sans le faire publiquement.
- Système d'abonnement aux auteurs et projets : vous pourrez choisir de recevoir une notification à chaque mise à jour de votre auteur/ projet favori!
- Système de notifications de vos abonnements

- Messagerie privée
- Historique de lecture qui permettra de reprendre facilement et rapidement où vous en étiez dans votre lecture.
- Système de tags que l'auteur pourra ajouter pour son projet. Cela permettra de donner plus de détails quant à son univers et de faciliter la recherche pour le lecteur. Par exemple si vous cherchez un manga avec des voitures, et si un projet à le tag « voiture », il vous sera proposé.
- Système de recherche avancée pour trouver LA BD/histoire qui vous convient ; ou laissez-vous simplement guider par le système de suggestions.
- Gamification : niveau, expérience, achievements, ... afin d'ajouter un peu de piments et de compétition, montrez qui est le meilleur lecteur.
- Système de donation avec récompenses pour les auteurs qui le souhaitent
- Personnalisation de votre avatar avec skins créés par les auteurs, à obtenir selon donation et achievements.
- Mangadraft 2.0 sera divisée en 3 parties : 3 lieux distincts qui aideront les lecteurs dans leurs recherches :
 - Neoville : C'est dans cette « cité » que tous les projets débuteront et progresseront. Toute personne ayant envie de débuter une BD pourra le faire en toute liberté à Neoville!
 - Indépolis: Les créations les plus populaires de Neoville auprès des lecteurs passeront à Indépolis! Indépolis sera le rassemblement des Bds les plus appréciées de Mangadraft, le top du top, choisi par les lecteurs grâce à des systèmes de likes, votes, etc. Les lecteurs seront donc les acteurs directs du succès et de la visibilité de leurs projets préférés et leur permettront d'accéder à un stade supérieur!
 - Editerra : Le lieu des professionnels et des édités. Les projets professionnels édités sur papier seront classés ici !

- Différents modes de publications que l'auteur pourra choisir librement (via Indépolis et Editerra):
 - Free (Entièrement gratuit)
 - ∘ Free to read (Un chapitre gratuit par jour par projet): L'auteur pourra choisir de limiter les lecteurs à la lecture d'un chapitre gratuit par jour pour son projet. Si le lecteur est impatient et souhaite avoir la suite sans attendre 24h, il pourra faire un don libre (Min 0.50€) à l'auteur pour le chapitre suivant (Cette donation offrira aussi aux lecteurs le déblocage de récompenses exclusives). Le lecteur pourra ainsi directement soutenir l'auteur dans l'avancement de ses planches.
 - Pay : [Premier chapitre gratuit, les autres payants] ou [Tome payant] à un prix fixé par le créateur.
- Système de crédits pour faire des dons aux auteurs et/ou débloquer les publications en mode "Pay" ou "Free to read". Ces crédits pourront être obtenus de manière gratuite en visionnant des publicités, en répondant à des sondages, en jouant à des jeux, etc... Cela permettra donc à tous types de lecteurs de soutenir leurs auteurs favoris sans dépenser un centime.
- Espace festivals / salons : pour être au courant de tous les évènements auxquels participent les auteurs que vous suivez !
- Forum
- Version responsive / Mobile pour lire vos Bds/romans avec un maximum de plaisir sur téléphone! Et pour aller encore plus loin, ce sera une Progressive Web App (pour ceux qui connaissent).
- Prévision du multilingue : Les projets d'Indépolis pourront être traduits dans de nombreuses langues !

Fonctionnalités qui viendront plus tard :

- Espace blog avec articles/tuto/astuces
- Intégration d'Ulule et Tipeee sur Mangadraft pour vous proposer un système de financement en relation avec ces plateformes. A voir si Ulule et/ou Tipeee seraient interessés par un tel projet.
- Boutique en ligne : achat des versions papiers, goodies, ... La boutique servira dans un premier temps à la mise en avant des produits faits par les créateurs qui souhaiteraient montrer ce qu'ils proposent à toute la communauté. Par la suite il pourrait être envisageable de faire un partenariat avec une société qui se chargerait de la création et l'envoi à prix préférentiel.
- Espace de streaming en direct : Sera une sorte de TV où tous les auteurs
 Mangadraft, qui streament sur Twitch, pourront être présents et diffusés. Chaque live sera listé et il sera possible de switcher entre les lives des auteurs, de les commenter, de les soutenir, etc...
- Système de lecture de haut en bas, sur un axe vertical, à la manière des meilleures plateformes internationales et pour un maximum de confort de lecture (Au choix de l'auteur).